

## BIBLIOGRAFIA

- BENEDETTI, Marcos. **Toda feita**: o corpo e o gênero das travestis. Rio de Janeiro: Garamond, 2005.
- BRITZMAN, Deborah. O que é essa coisa chamada amor: identidade homossexual, educação e currículo. **Educação e Realidade**, Porto Alegre, v. 21, n. 1, jan./jul. 1996.
- BUTLER, Judith. **Problemas de Gênero**: feminismo e subversão da identidade. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.
- . Corpos que pesam: sobre os limites discursivos do 'sexo'. In: LOURO, Guacira Lopes, org. **O corpo educado**: pedagogias da sexualidade. Belo Horizonte: Autêntica, 2000, p. 153-172.
- CARRARA, Sérgio; RAMOS, Sílvia, **Política, direitos, violência e homossexualidade**. Pesquisa 9ª. Parada do Orgulho LGBT Rio 2004. Rio de Janeiro, CEPESC, 2005.
- CORAY, Joseph Andrew; JUNG, Patrícia Beattie. **Diversidade cultural e catolicismo: o desenvolvimento da Teologia Moral**. São Paulo: Ed.Loyola, 2005. (Coleção Psicologia Aplicada).
- CORRÊA, Mariza. Fantasias corporais. In: PISCITELLI, Adriana; GREGORI, Maria Filomena; CARRARA, Sérgio (Org.). **Sexualidade e saberes**: convenções e fronteiras. Rio de Janeiro: Garamond, 2004, p. 173-182.
- DUARTE, Luiz Fernando Dias. Natividade, Marcelo e Oliveira, Leandro de. **Práticas religiosas e percepção sobre diversidade sexual entre católicos e evangélicos**: relatório de pesquisa. Rio de Janeiro: NUSIM/PPGAS/MN/UFRJ; Brasília: PN-DST/ Aids /Ministério da Saúde, 2008. (mimeo.).
- ECOS – Comunicação em Sexualidade. **Sexo sem vergonha**: uma metodologia de trabalho com Educação Sexual. São Paulo, 2001.
- FACCHINI, Regina. **Sopa de Letrinhas?**: movimento homossexual e produção de identidades coletivas nos anos 90. Rio de Janeiro: Garamond, 2005.
- FAUSTO-STERLING, Anne. Dualismos em duelo. **Cadernos Pagu**, Campinas, nº 17/18, p. 9-79, 2001/02.
- FOUCAULT, Michel. **História da sexualidade**: A vontade de saber. Rio de Janeiro, Graal, 2003. v.1.
- FRY, Peter. Da hierarquia à igualdade: a construção histórica da homossexualidade no Brasil. In: **Para inglês ver**: identidade e política na cultura brasileira. Rio de Janeiro: Zahar, 1981.
- \_\_\_\_\_; MACRAE, Edward. **O que é homossexualidade**. São Paulo: Brasiliense, 1983.
- HALL, Stuart. Identidade cultural e diáspora. **Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional**, n. 24, 1996.
- LAQUEUR, Thomas. **Inventando o sexo**: corpo e gênero dos gregos a Freud. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2001.
- LOURO, Guacira Lopes. Pedagogias da sexualidade. In: LOURO, Guacira Lopes, org. **O corpo educado**: pedagogias

da sexualidade. Belo Horizonte: Autêntica, 2000, p. 7-34.

\_\_\_\_\_. **Gênero, sexualidade e educação**. 7. ed. Petrópolis: Vozes, 2004.

MACRAE, Edward. **A construção da igualdade: identidade sexual e política no Brasil da Abertura**, Campinas: Editora da UNICAMP, 1990.

MISKOLCI, Richard. Um corpo estranho na sala de aula. In: Anete ABRAMOWICZ; Valter Roberto SILVÉRIO. **Afirmando diferenças: montando o quebra-cabeças da diversidade na escola**. Campinas: Papyrus, 2005, p.13-26.

NATIVIDADE, Marcelo Tavares. Carreiras homossexuais no contexto do pentecostalismo: dilemas e soluções. In: **Religião & Sociedade**, Rio de Janeiro, v. 23, nº 1. p.132-152, 2003.

PERLONGHER, Nestor. **O negócio do michê**. São Paulo: Brasiliense, 1987.

SIMÕES, Júlio Assis. Homossexualidade masculina e curso da vida: pensando idades e identidades homossexuais. In: PISCITELLI, Adriana; GREGORI, Maria Filomena; CARRARA, Sérgio, org. **Sexualidade e saberes: convenções e fronteiras**. Rio de Janeiro: Garamond, 2004. p. 415-447.

WEEKS, Jeffrey. O corpo e a sexualidade. In: Guacira Lopes LOURO, org. **O corpo educado: pedagogias da sexualidade**. Belo Horizonte: Autêntica, 2000, p.37-82.

## WEBIBLIOGRAFIA

BENTO, Berenice. **A reinvenção do corpo**. Entrevista ao site do Centro Latino-americano em Sexualidade e Direitos Humanos sobre identidade de gênero e transexualidade. Disponível em: <http://www.clam.org.br/publique/cgi/cgilua.exe/sys/start.htm?from%5Finfo%5Findex=11&infoid=586&sid=43> Acesso em: 24 jun. 2008.

CÂMARA DOS DEPUTADOS. **Projeto de lei nº 1.151, DE 1995**. Disciplina a parceria civil registrada entre pessoas do mesmo sexo e dá outras providências. Disponível em: [http://www.arco-iris.org.br/prt/leis/c\\_leis\\_1151.htm](http://www.arco-iris.org.br/prt/leis/c_leis_1151.htm) Acesso em: 24 jun. 2008.

CONSELHO Federal de Psicologia. **Resolução CFP nº001/99, de 22/03/1999**. Estabelece normas de atuação para os psicólogos em relação à questão da Orientação Sexual. Disponível em: [http://www.pol.org.br/legislacao/doc/resolucao1999\\_1.doc](http://www.pol.org.br/legislacao/doc/resolucao1999_1.doc) Acesso em: 24 jun. 2008.

DIAS, Maria Berenice. Politicamente correto. **Consciência** [on line], 03 dez. 2002. Disponível em: <http://www.consciencia.net/2003/06/07/homoafeto.html> Acesso em: 24 jun. 2008.

FACCHINI, Regina. **Movimento homossexual em foco**. Entrevista ao site do Centro Latino-americano em Sexualidade e Direitos Humanos sobre o movimento LGBT no Brasil. Disponível em: <http://www.clam.org.br/publique/cgi/cgilua.exe/sys/start.htm?from%5Finfo%5Findex=21&infoid=260&sid=43> Acesso em: 24 jun. 2008.

FRY, Peter. A hierarquia continua. Entrevista do antropólogo ao site do Centro Latino-americano em Sexualidade e Direitos Humanos sobre classificação e hierarquia no imaginário *gay* brasileiro. Disponível em: <http://www.clam.org.br/publique/cgi/cgilua.exe/sys/start.htm?from%5Finfo%5Findex=11&infoid=464&sid=43> Acesso em: 24 jun. 2008.

MACHADO, Paula Sandrine. "Quimeras" da ciência: a perspectiva de profissionais da saúde em casos de intersexo. **Revista Brasileira de Ciências Sociais**, v.20, n.59, p.67-80, out. 2005. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbcsoc/v20n59/a05v2059.pdf> Acesso em: 24 jun. 2008.

NATIVIDADE, Marcelo. Homossexualidade, gênero e *cura* em perspectivas pastorais evangélicas. **Revista Brasileira de Ciências Sociais**, v.21, n.61, p.115-132, jun. 2006. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbcsoc/v21n61/a06v2161.pdf> Acesso em: 24 jun. 2008.

UZIEL, Anna Paula, FERREIRA, Igor Torres Oliveira, MEDEIROS, Luciana Soares de *et al.* Parentalidade e conjugalidade: aparições no movimento homossexual. **Horiz. Antropol.**, [online], v. 12, n. 26, p.203-227, Jul./Dez. 2006. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/ha/v12n26/a09v1226.pdf>. Acesso em: 24 jun. 2008

### SITES PARA VISITAR

**ABLGT - Associação Brasileira de Gays, Lésbicas, Bissexuais, Travestis e Transexuais** – <http://www.ablgt.org.br/port/index.php>

**Diversidade Católica** - <http://www.diversidadecatolica.com.br>

### SUGESTÕES DE FILMES E VÍDEOS

**Billy Elliot. (Inglaterra) 2000. 110m.** Tendo como pano de fundo a greve dos mineiros na Inglaterra, esta deliciosa comédia musical mostra o jovem Billy Elliot (o estreante Jamie Bell, numa fantástica interpretação) e a descoberta que deixou seu pai de cabelos em pé: sua inesgotável paixão pela dança! Ao chegar na puberdade, Billy percebe que prefere a companhia das garotas nas aulas de balé - que ele frequenta escondido - a lutar boxe, como os mais velhos querem.....

**Desejo proibido. (If The Walls Could Talk 2). EUA. 2000. 96 min.** Três histórias sobre casais de lésbicas em diferentes épocas. Destacamos a primeira história - 1961: quando Abby morre, Edith, sua parceira, precisa silenciosamente encarar sua perda amorosa e a negação de sua posição como "família" pelo hospital e pelos herdeiros de Abby.

**Kinsey – Vamos falar de sexo (Kinsey). EUA. 2004. 118 min.** Em 1948, o biólogo Alfred Kinsey abalou a conservadora sociedade americana ao lançar seu novo livro, uma ampla pesquisa, na qual levantou dados sobre o comportamento sexual de milhares de pessoas. O assunto, até então pouquíssimo abordado, passa a ser tema de debates e provoca polêmica na sociedade.

**Medo de quê? Brasil. 2005. 18 min.** Produzido e distribuído pela ONG ECOS. Desenho animado sem falas, sobre um adolescente que "descobre" seus desejos por rapazes e as reações que isso desperta.

**Meninos não choram. (Boys don't cry). EUA. 1999. 114 min.** Baseado em fatos reais, este drama é uma adaptação da vida de Brandon Teena (Teena Brandon quando nasceu), uma jovem que escolheu viver como um rapaz e sofreu trágicas conseqüências por isso.

**Minha vida em cor-de-rosa (Ma vie en rose). Bélgica. 1971. 90min.** Trata da história de um garoto que se identifica com símbolos da feminilidade (roupas, maquiagem, enfeites, gestos, postura), tratando das tensões que isso provoca em sua família, nas relações de amizade e de vizinhança.

**Sexo sem vergonha. São Paulo. ECOS. 1991. 33min.** Vídeo especialmente direcionado ao educador e à educadora que quer iniciar o trabalho de educação sexual em sala de aula. Apresenta as inseguranças e dificuldades dos educadores ao falar sobre sexualidade em sala de aula e traz dicas de como integrar o tema da sexualidade às diversas matérias da grade escolar. Trailer disponível em: <http://www.ecos.org.br/videos/sexosemvergonha.asp> Acesso em: 24 jun. 2008.

**Transamérica. EUA. 2005. 103min.** Bree é uma mulher transexual está pronta para completar a sua transição do gênero masculino ao feminino através de uma cirurgia de transgenitalização. Enquanto isso, ela descobre que é pai de um adolescente no outro extremo do país

**Vera. Brasil. 1987. 85 min.** História de uma jovem que assume a identidade sexual masculina. Baseada na biografia de Sandra Herzer, A queda para o alto. 24. ed. Petrópolis: Vozes, 2001.

**X-Salada e Pão com Ovo. Brasil. 2005. 20 min.** Produzido e distribuído pela ONG ECOS. Apresenta diversas situações para debater os direitos dos adolescentes, que a maioria desconhece. Numa das situações, amigos em um bar observam um casal de homossexuais que chega de mãos dadas.

**XXY. Argentina. 2007. 85min.** Filme de Lucía Puenzo. Sobre um(a) jovem intersex cujo pai apóia a escolha de não ser submetido(a) a tratamentos médicos de normalização. Trailer disponível em: <http://vejasaopaulo.abril.uol.com.br/red/trailers/xyx.html> Acesso em: 24 jun. 2008.

## MÚSICAS

**O Que será (A flor da pele).** Chico Buarque de Hollanda. Letra disponível em: [http://www.mpbnet.com.br/musicos/chico.buarque/letras/o\\_que\\_sera\\_pele.htm](http://www.mpbnet.com.br/musicos/chico.buarque/letras/o_que_sera_pele.htm)

## CRÉDITOS DAS IMAGENS USADAS NA ANIMAÇÃO DO CASO

SXC / Dominic Morel

MorgueFile / Kevin Connors

MorgueFile / Mary R. Vogt

MorgueFile / Harri